

Romans Espagnols



Suggestions de lecture

« Que le papier parle et que la langue se taise. »

Miguel De Cervantes

Avril 2015

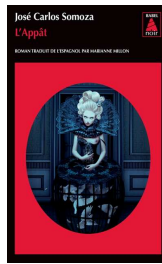


Bibliothèque publique de Pointe-Claire
Pointe-Claire Public Library

Centrale
100, av Douglas-Shand
Pointe-Claire (Québec)
H9R 4V1
514-630-1218

Valois
68, av Prince-Edward
Pointe-Claire (Québec)
H9R 4C7
514-630-1219

<http://biblio.pointe-claire.ca>

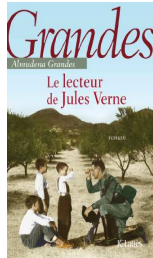


Fic/S6974

L'appât

de José Carlos **Somoza**

Un dispositif constitué de profileurs, d'appâts et d'ordinateurs est créé pour traquer l'insaisissable Spectateur qui terrorise Madrid.



Fic/G7522

Le lecteur de Jules Verne

de Almudena **Grandes**

En 1947, en Andalousie. Nino, âgé de 9 ans, fils d'un garde civil, rencontre Pepe le Portugais, qui lui fait découvrir les romans d'aventure. Rebuté par la violence franquiste, Nino prend des cours de dactylographie dans une métairie tenue par des femmes opposées au pouvoir.



Fic/R9329

Marina

de Carlos **Ruiz Zafón**

Au cours d'une de ses escapades, le jeune Oscar fait la rencontre de Marina. Ensemble, ils vont s'égarer dans les entrailles terrifiantes de la cité souterraine et s'enfoncer dans les coulisses d'un inquiétant théâtre désaffecté pour résoudre le mystère d'une tragédie.



Fic/M9673

Dans la grande nuit des temps

de Antonio **Muñoz Molina**

Au moment où la guerre civile éclate en Espagne, Ignacio Abel part à la recherche de sa maîtresse à New York. Il y est poursuivi par les lettres accusatrices de sa femme.



Fic/S2111

Pandore au Congo

de Albert **Sánchez Piñol**

Londres, 1914. Thommy Thomson écrit dans l'ombre les romans populaires d'un écrivain à succès quand sa rencontre avec un ténor du barreau lui permet d'assouvir ses rêves de gloire littéraire. Ce dernier lui demande d'écrire l'histoire d'un de ses clients, un Gitan accusé d'avoir assassiné dans la jungle les deux fils d'un duc partis faire fortune au Congo.



Fic/M77788

La table d'émeraude

de Carla **Montero**

Madrid, de nos jours. Ana se lance sur la piste de l'Astrologue, un tableau disparu de Giorgione du XVe siècle. Au cours de ses recherches, elle découvre Paris sous l'Occupation et la saga des Bauer, famille juive chargée de veiller sur le secret que renferme cette œuvre qui a traversé les siècles.



Fic/M77794

La fille du cannibale

de Rosa **Montero**

Une quadragénaire dont le mari a été kidnappé est consolée par un vieil anarchiste et un beau jeune homme. Succulent et très agréable à lire.

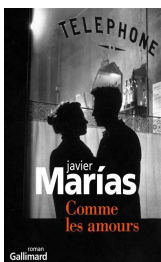


Fic/M5397

Trois vies de saints

de Eduardo **Mendoza**

Dans ces trois récits plein d'humour, les saints, comme on peut s'y attendre, ne sont ni des martyrs ni des anachorètes, mais des fous ou des génies prêts à renoncer à tout pour une idée.



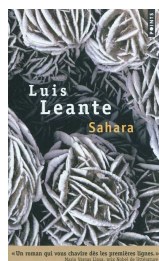
Fic/M3326

Comme les amours

de Javier **Marías**

A son retour de vacances Maria Doltz constate avec déception l'absence, au café où elle a ses habitudes, d'un couple dont le bonheur l'égayait. Elle apprend que le mari a été assassiné.

Elle se rapproche de Luisa, la veuve, et découvre les liens ambigus que cette dernière entretient avec le meilleur ami du défunt.



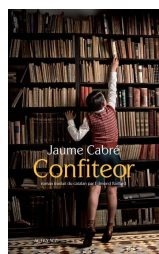
Fic/L4376

Sahara

de Luis **Leante**

Dans un hôpital perdu du Sahara, une infirmière veille une femme au discours décousu. Cette étrangère délire et revient sur sa première histoire d'amour, évoque des ravisseurs, l'Espagne, l'Algérie...

Le portrait de deux époques et cultures unies par un même secret.



Fic/C1171

Confiteor

de Jaume **Cabré**

Tandis que sa mémoire vacille, un homme écrit à la femme de sa vie. Prix Courrier international du meilleur livre étranger 2013.



Fic/D27948

Le dernier des treize

de Mercedes **Deambrosis**

Treize adolescents se font la promesse de ne jamais renier leurs idéaux de jeunesse. Ils engagent même un tueur chargé de les exécuter si l'un d'eux venait à

manquer à sa parole.



Fic/T77335

Heureux comme jamais

de Andrés **Trapiello**

Max et Claudia se retrouvent à l'autre bout du monde, dans un cadre paradisiaque aux antipodes de leur quotidien madrilène. Pas un instant ils ne se doutent des complications dans lesquelles ils vont se plonger.

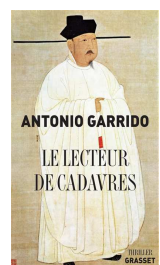


Fic/R3605

Ce qui n'est pas écrit

de Rafael **Reig**

Un thriller psychologique basé sur les rancœurs et les frustrations qui se déploie dans une nature inquiétante sur une trame de film d'horreur habilement construite.



Fic/G2416

Le lecteur de cadavres

de Antonio **Garrido**

Dans la Chine du XIIIe siècle, Ci Cong, jeune orphelin, est contraint de fuir son village avec sa sœur malade. Après un voyage dangereux, ils aboutissent à Lin'an où Ci Cong se fait fossoyeur. Expert dans le diagnostic des causes de décès, il étudie à l'académie Ming et devient lecteur de cadavres. L'empereur le convoque bientôt pour enquêter sur une série d'assassinats.



Fic/P4378

Le tango de la vieille garde

de Arturo **Pérez-Reverte**

Pendant quarante ans, alors que tout les sépare, Mercedes, riche femme du monde, reprend à plusieurs reprises sa liaison avec Max, danseur professionnel et malfrat, entamée à bord d'un transatlantique dans les années 1920.



D&M/Fic/M4256

La chambre des merveilles

de Alfonso **Mateo-Sagasta**

Madrid 1614. L'archiviste du marquis de Hornacho a été assassiné. Que signifie la corne incrustée dans son crâne, mais surtout quelle est le rapport avec la chambre des merveilles de son maître dont il avait la charge?

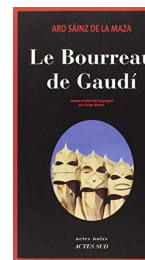


Fic/A6656

La maison des chagrins

de Victor del **Árbol**

Une violoniste virtuose commande à un peintre le portrait du magnat des finances qui a tué son fils, afin de déchiffrer sur son visage la marque de l'assassin. Pour cautériser ses propres blessures, elle ouvre grande la porte de la maison des chagrins dont personne ne sort indemne.



D&M/Fic/S1572

Le bourreau de Gaudí

De Aro **Sáinz de la Maza**

Une enquête dans Barcelone sur les traces de Gaudí, du symbolisme maçonnique et des ravages de la spéculation immobilière contemporaine.



Fic/P9845

Bagages perdus

de Jordi **Puntí**

Quatre hommes, sont frères sans le savoir. Nés du même père et de mères différentes, ils découvrent le secret de leur origine et se mettent en devoir de retrouver leur père, Gabriel, qui les a abandonnés lorsqu'ils étaient petits.